



Contenidos

PRESENTACIÓN

001 *Balajú, ¡10 años!*

Elissa Rashkin

NAVEGACIONES

Artículos de investigación

005 Alfabetización audiovisual comunitaria: el cine como herramienta de reflexión sobre la violencia

Rodrigo Zárate, Nuria Martínez y
Ricardo Braojos

030 Chilena, cumbia, disco y división social de las actividades recreativas en Acapulco

Oscar Basave- Hernández

056 Memoria y testimonio: abordaje del corrido desde la literatura y la historia

Alberto Lira Hernández

ARILES Y MÁS ARILES

Materiales para el estudio de la
cultura y la comunicación

080 El mural *Revolución Social*, entre la alegoría y la crítica: una aproximación

Indira Sánchez López

101 Evocaciones del pasado: memorias de la arqueología en la Universidad Veracruzana

Irada Flores y Cecilia del Mar Zamudio



Contenidos

123 Detalles bordados en la representación de una pirámide

Semati Palmera Rodríguez Ríos

CUPIDO ME ENSEÑÓ A LEER
EN LOS LIBROS DEL PAISAJE

Reseñas

140 *Periodismo de frontera en América Latina. Violencias y desigualdades múltiples*

Raciel D. Martínez Gómez