



Contenidos

PRESENTACIÓN

001 Querida comunidad lectora de *Balajú*

Sebastián Pineda Buitrago

NAVEGACIONES

Artículos de investigación

004 Los festivales cinematográficos foráneos y los circuitos culturales del cine documental en Xalapa, Veracruz

Bianca Salles Pires

043 El simbolismo de los personajes desnudos de Oxpemul

Pablo Alberto Mumary Farto

068 La comunicación mediática como un transporte de contenidos de un emisor a un receptor: crítica desde la perspectiva humanista y realista

José Agustín Muñiz Viu

Sebastián Buzeta Undurraga

093 Narrativas de la interrupción de la transmisión intergeneracional del totonaco

José Santiago Francisco

Ana Karen González Calleja

ARILES Y MÁS ARILES

Materiales para el estudio de la
cultura y la comunicación

118 El hospital psiquiátrico y la construcción social de la locura en el marco de la Modernidad

Carolina Y. Andrada-Zurita



Contenidos

CUPIDO ME ENSEÑÓ A LEER
EN LOS LIBROS DEL PAISAJE
Reseñas

135 *OSX: Orquesta Sinfónica de Xalapa*

Citlalli González Ponce